

Gemeinsame Tätigkeiten Sascha Kruse und Jan Jankovic

2001 Erste gemeinsame Arbeit. Lichtmalbild „Mondbader“

seit 2001 regelmäßige studentische Zusammenarbeit, Entdeckung der Stärke von interdisziplinären Arbeitsweisen

2005 Musikgarten Brokhausen, Kunstprojekt zu Mahlers 9. Sinfonie

Beginn der Arbeit mit Lichtmal-Bildern, Interpretation von Musik durch Lichtspuren

2006 Schillergymnasium Hameln, Lichtmalprojekt mit Schülerinnen und Schülern der 12. Jahrgangsstufe.

2. Preis des II. Internationalen Musikpädagogischen Wettbewerbs „Musik und Bewegung“ des Peter Cornelius Konservatoriums der Stadt Mainz und der Music Academy for Generations

2007 GvE 2008: Projektreihe zu Werken des Komponisten Gottfried v. Einem anlässlich seines 90. Geburtst. in Wien und Niederösterreich.

Projekte mit Studierenden und Schulklassen. Förderung durch Koordinationsstelle für musikalische Bildung des BMBWK Österreich

Lehrveranstaltung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

2008 Lichtmalen zu populärer Musik. Lehrveranstaltung an der Hochschule für Musik Detmold

Licht-Klang-Raum. Lehrveranstaltung mit Detmolder Innenarchitektur- und Architekturstudierenden

Workshop für Menschen mit besonderen Bedürfnissen im Rahmen der Special Art Lungau 2008

Interdisziplinäres Seminar (Raumgestaltung/Musikpädagogik) an der Hochschule f. Musik und darstellende Kunst Wien

Workshops mit Schulklassen in Zwettl, Projekt in Zusammenarbeit mit Jeunesse Österreich

Teilnahme als Referenten Symposium „Was lässt uns Zeit vergessen? Präsenzerfahrung - Chancen der Musikvermittlung in Konzerten“, HfM Detmold

Oktober 2008 Eröffnung eines Gemeinschafts-Ateliers in Düsseldorf

2009 „Triade - Gefrorene Musik im reinraum“. Zweitätiges Lichtmalevent im reinraum e.V., Düsseldorf

Lichtmalen zum Varusjahr, Projekt mit großem Orchester in Kooperation mit dem Landesverband Lippes und des Herrmanns Büro, Workshops münden in ein erlebnisästhetischen Events mit Live-Musik

Jan Jankovic:

1978 geboren in Köln

1997 Abitur in Bergisch Gladbach

1997 - 98 Zivildienst

1999 - 05 freier Assistent und Fotograf, Fotostudio Biallas Köln

2000 - 06 Studium Fotodesign, Fachhochschule Dortmund

2006 Diplom Fotodesign Bildband „Der deutsche Wald“ mit Fotografie, Text und Gestaltung

seit 2006 Freiberuflicher Fotodesigner mit Schwerpunkt Landschaft und People

Kunstpädagogische interdisziplinäre Tätigkeiten, Referententätigkeiten an der Detmolder Schule für Architektur u. Innenarchitektur, HfM Detmold, Hochschule für darstellende Kunst und Musik, Wien

Sascha Kruse:

1978 geboren in Bergisch Gladbach

1997 - 98 BBS 15, Köln Fachabitur für Gestaltung

1998 - 99 Zivildienst

2000 - 07 Studium Schule für Architektur und Innenarchitektur, Detmold

Tutorien für Wahrnehmungspsychologie bei Prof. Axel Seyler und Farbgestaltung bei Prof. Thomas Kessler

2002 - 05 Bau einer „Waschbeckenskulptur“ zur Übertragung von bildhauerischen Prinzipien auf den Raum

2007 Diplom Innenarchitektur „Das lebendige Theater“ / Erlebnisparkour zur Anregung menschlicher Sinne,

Bau eines ersten eiförmigen Raumes im Maßstab 1:3

seit 2007 Freiberuflicher bildender Künstler

Kunstpädagogische interdisziplinäre Tätigkeiten, Lehraufträge und Referententätigkeiten an der Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur, HfM Detmold, Hochschule für darstellende Kunst und Musik, Wien